**Trwają zapisy na V edycję   
Olimpiady Wiedzy o Filmie i Komunikacji Społecznej**

**Filmoteka Narodowa – Instytut Audiowizualny zaprasza uczniów szkół ponadpodstawowych   
do wzięcia udziału w Olimpiadzie Wiedzy o Filmie i Komunikacji Społecznej. Do wygrania roczne stypendium na Warszawskiej Szkole Filmowej, indeksy na uczelnie w całej Polsce oraz akredytacje na festiwale filmowe. Rejestracja na edycję 2020/2021 potrwa do 9 listopada 2020 r.**

****

Olimpiada Wiedzy o Filmie i Komunikacji Społecznej to jedyna tego rodzaju interdyscyplinarna inicjatywa edukacyjna o zasięgu ogólnopolskim. Jej celem jest **popularyzacja wśród młodzieży szkół ponadpodstawowych wiedzy o kulturze filmowej oraz nauk o komunikowaniu**. Szczególny nacisk położony jest na rozwijanie umiejętności sytuowania dzieł z dorobku kultury polskiej w odpowiednich kontekstach. Olimpiada w dużym stopniu koncentruje się także na różnych aspektach komunikacji społecznej, głównie w zakresie oddziaływania za pomocą języka i obrazu. W trakcie Olimpiady uczniowie będą wyrabiać i udoskonalać techniki tworzenia przekazu językowego i wizualnego oraz konstruowania czytelnej narracji przekazu. Przygotowując się do zmagań konkursowych uczniowie znacząco poszerzą swoją wiedzę z zakresu kinematografii polskiej i obcej.

**Olimpiada dwukrotnie została** **doceniona przez Polski Instytut Sztuki Filmowej nominacją do nagrody w kategorii edukacji filmowej**.

Każda edycja Olimpiady skupiona jest wokół innego zagadnienia, w tym roku szkolnym brzmi ono: „**Kino i twórcy patrzą w lustro: autotematyzm i autobiografizm**”. Olimpiada będzie składać się z trzech etapów: eliminacji szkolnych (19 listopada 2020 r.), zawodów okręgowych (11 stycznia 2021 r.) oraz zawodów centralnych (26-27 marca 2021 r.). **Na laureatów czekają:** **roczne stypendium   
do Warszawskiej Szkole Filmowej**, **indeksy na uczelnie w całej Polsce**, akredytacje na festiwale filmowe (m.in. Nowe Horyzonty we Wrocławiu, Tofifest w Toruniu i Warszawski Festiwal Filmowy), udział w pracach jury m.in. na festiwalu Kamera Akcja, roczna prenumerata czasopisma „Ekrany”, książki oraz filmy na DVD.

Przygotowania do Olimpiady w znaczący sposób ułatwią dwie publikacje:

- **Informator**, w którym znajdują się m.in. bibliografia, filmografia, harmonogram, regulamin. Informator dostępny jest [TUTAJ](https://fina.gov.pl/wp-content/uploads/2020/08/Informator-V-edycja.pdf).

- **Poradnik dla uczniów i nauczycieli** – znajdują się   
w nim m.in.: opracowane zagadnienia z zakresu tematycznego, pytania ze wcześniejszych edycji, ćwiczenia do przeprowadzenia na lekcji. Poradnik dostępny jest [TUTAJ](https://fina.gov.pl/wp-content/uploads/2020/08/Poradnik-dla-uczni%C3%B3w-i-nauczycieli.pdf).

Zachęcamy do wydrukowania i rozwieszenia na szkolnych korytarzach plakatu V edycji. Plakat dostępny jest [TUTAJ](https://fina.gov.pl/wp-content/uploads/2020/08/Olimpiada_plakat_2020.pdf).

Przygotowania do Olimpiady polecamy rozpocząć od wykładu pt. „**Kino i twórcy patrzą w lustro: autotematyzm i autobiografizm”**, który wygłosił   
dr Pawła Bilińskiego – [LINK](https://youtu.be/1xROOCURbEk).

Dla osób, które zarejestrują się na Olimpiadę **do 15 października** przeprowadzimy specjalny webinar. Rozlosujemy także zestawy gadżetów.

**Więcej informacji:**[www.fn.org.pl/olimpiada](http://www.fn.org.pl/olimpiada)   
tel. 22 182 47 63  
e-mail: [olimpiada@fina.gov.pl](mailto:olimpiada@fina.gov.pl)

Organizatorzy:

 

Patronat honorowy: Patronat:

 