

ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH

Zadanie 7. (4 pkt)

Przeczytaj tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, tak aby otrzymać logiczny i gramatycznie poprawny tekst. Zakreśl literę A, B albo C. Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 1 punkt.

A BREEDING GROUND FOR ENGINEERS

The Silesian University of Technology has a history of (7.1.) _____ 70 years. It (7.2.) _____ become an important cultural and opinion-forming public institution, deeply rooted in the city of Gliwice and the Upper Silesia region.

(7.3.) _____ many successive years the University has served as a specific 'knowledge deposit', thanks to the creative work of its professors and other staff.

It is the biggest technical university in the Upper Silesia region and one of the biggest in Poland, currently educating about 30,000 students over 14 faculties in 48 engineering disciplines. The University turns out graduates of engineering (7.4.) _____ are prepared for work as managers in companies from Silesia and beyond.

Adapted from: http://www.polsl.pl/en/strony/0_welcome.asp

- | | | |
|----------------|----------|------------|
| 7.1. A. before | B. after | C. almost |
| 7.2. A. has | B. is | C. was |
| 7.3. A. With | B. For | C. Without |
| 7.4. A. whose | B. which | C. who |

ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH

Zadanie 7. (4 pkt)

Uzupełnij poniższe minidialogi (7.1.–7.4.), wybierając brakującą wypowiedź jednej z osób. Zakreśl opcję A, B albo C. Za każde poprawne rozwiązywanie otrzymasz 1 punkt.

7.1. X: I have had a terrible day and I'm really feeling down...

Y: _____

X: First, I forgot to take my wallet in the morning, then I spilt coffee all over my desk, and then I broke up with my girlfriend!

- A. Why did you do it?
- B. That's awesome!
- C. Oh dear, what happened?

7.2. X: What do you think of my new high heels?

Y: _____

X: Well, I guess you're right.

- A. I think you are honest with me.
- B. Are you kidding me?
- C. They will go well with your miniskirt.

7.3. X: Could you lend me \$20?

Y: _____

X: Thanks! I knew I could count on you.

- A. I need to take it easy.
- B. If you really need it...
- C. Money is a serious issue.

7.4. X: Do you mind if I call you after 10 pm?

Y: _____

X: OK, thanks. I just won't be able to call you earlier.

- A. No, not at all.
- B. The thing is my phone bills are really high.
- C. Don't miss the chance.

A. Egzamin: wpis na blogu lub forum internetowym

Każda wypowiedź jest oceniana przez egzaminatora w następujących kryteriach:

- treść,
- spójność i logika wypowiedzi,
- zakres środków językowych,
- poprawność środków językowych.



Przyjrzyjmy się, jak oceniana jest **treść** wypowiedzi pisemnej.

Zadanie:

Po powrocie z kursu językowego chcesz podzielić się swoimi wrażeniami z tego wyjazdu na blogu.

- Opisz miejscowości, w której ten kurs się odbywał.
- Wspomnij, jaki rodzaj zakwaterowania wybrałeś(-aś), i uzasadnij swój wybór.
- Napisz, co było największą zaletą zajęć językowych na tym kursie.
- Poinformuj, jakie miałeś(-aś) problemy w trakcie wyjazdu.

Treść

 W ocenie treści bierze się najpierw pod uwagę, do ilu podpunktów polecenia zdający odnosił się w swojej wypowiedzi, a następnie, ile z tych podpunktów rozwinął w zadowalającym stopniu. Za wypowiedź przyznaje się od 0 do 4 punktów. Maksymalną ich liczbę można otrzymać tylko po rozwinięciu każdego z czterech podpunktów.



Przyjrzyjmy się, czym różni się wypowiedź „*rozwinięta*” od „*nierozwiniętej*”.

Podpunkt 1: Opisz miejscowości, w której ten kurs się odbywał.

zdający nie odnosił się do podpunktu	Brak informacji. Brak odniesienia, np.: The language course was in Oxford. The school looked like a school in Harry Potter books. Wypowiedź niekomunikatywna.
zdający odnosił się do podpunktu, ale go nie rozwinał	Jedno odniesienie, np.: Brighton is beautiful. Brighton is a city on the coast. It's the most beautiful city I have ever seen. Dwa odniesienia, np.: The course was in a town which was small but beautiful. Brighton is a beautiful small town.

zdający odniosić się do podpunktu i go rozwiniąć	<p>Jedno lub dwa bardziej rozbudowane, komunikatywne odniesienia, np.:</p> <p>The town has many interesting attractions for visitors.</p> <p>In the city there are many museums and restaurants serving British meals.</p> <p>London is the capital of England. There are beautiful parks there.</p> <p>Trzy odniesienia, np.:</p> <p>Brighton is a beautiful, small town at the seaside.</p> <p>I have never seen such a beautiful city in my life. There are so many attractions to visit.</p> <p>I stayed in a small town in the mountains. The people were very friendly there.</p>
--	---

Podpunkt 2: Wspomnij, jaki rodzaj zakwaterowania wybrałeś(-aś), i uzasadnij swój wybór.

zdający nie odnosić się do podpunktu	<p>Brak informacji.</p> <p>Brak odniesienia, np.:</p> <p>I stayed there for a week.</p> <p>I had a great stay in London at a language course.</p>
zdający odniosić się do podpunktu, ale go nie rozwiniąć	<p>Odniesienie do jednej części polecenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rodzaju zakwaterowania, np.: <p>I stayed in a hostel.</p> <p>I lived in a room with a friend.</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzasadnienia wyboru, np.: <p>My room was big and I had a TV set there.</p> <p>Fortunately I found a cheap place to stay.</p> <p>The place I stayed in was cheap, comfortable and better than others.</p> <p>In London I had a room in a hotel.</p> <p>The hotel was old but beautiful.</p> <p>I chose a flat in the centre of town.</p>
zdający odnosić się do podpunktu i go rozwiniąć	<p>Informacja o rodzaju zakwaterowania oraz rozbudowane uzasadnienie, np.:</p> <p>I stayed with a family because I wanted to speak English as much as possible.</p> <p>The hotel where I stayed was close to school. It was perfect for me.</p> <p>I decided to stay in a hostel because I wanted to meet many new people and hostels are great for that.</p> <p>My dream was to live with a family and I found a perfect one. Their house had everything I needed.</p>

Podpunkt 3: Napisz, co było największą zaletą zajęć językowych na tym kursie.

zdający nie odnosić się do podpunktu	<p>Brak informacji.</p> <p>Brak odniesienia, np.:</p> <p>The classes were great.</p> <p>Jeżeli zdający realizuje kluczowy fragment wypowiedzi w języku polskim, uznaje się realizację podpunktu polecenia za niekomunikatywną, np.:</p> <p>My pronunciation poprawiła się.</p>
--------------------------------------	--

zdający odnióst się do podpunktu, ale go nie rozwiniął	<p>Odniesienie do jednej części polecenia: – zalet(y) zajęć językowych, np.: The classes were useful. I liked the classes because they were fascinating. The lessons helped me a lot. I improved pronunciation. I enjoyed the tasks in the lessons but the teacher wasn't very good.</p> <p>Jeżeli zdający używa języka polskiego we fragmencie wypowiedzi, który nie jest kluczowy do realizacji polecenia, fragment w języku polskim nie jest brany pod uwagę w ocenie treści, np.: The course znacznie improved my pronunciation.</p>
zdający odnióst się do podpunktu i go rozwiniął	<p>Informacja o dowolnej zalecie zajęć językowych i uzasadnienie, np.: During the language classes I enjoyed the most the relaxed atmosphere and the tasks we were doing. Language classes had many interesting activities and the teacher was also very professional.</p>

Podpunkt 4: Poinformuj, jakie miałeś(-aś) problemy w trakcie wyjazdu.

zdający nie odnióst się do podpunktu	<p>Brak informacji. Przedstawienie problemu, kluczowe dla realizacji tego podpunktu, jest niejasne, np.: When I was returning home, I fall tired. The classes started at 8 am. The course I went to was a disaster.</p>
zdający odnióst się do podpunktu, ale go nie rozwiniął	<p>Odniesienie do jednej części polecenia: – problem w trakcie wyjazdu, np.: During my stay I broke a leg. The journey to the school building was very long and tiring.</p>
zdający odnióst się do podpunktu i go rozwiniął	<p>Realizacja podpunktu polecenia przy pomocy co najmniej trzech słów/wyrażeń odnoszących się do różnych aspektów jest uznawana za podpunkt rozwinięty, np.: The problem was that the room was cold, dirty and far from the school. One day I got lost in the street. I didn't know how to get back to my place. During classes I couldn't understand what the teacher was saying and I didn't know many words.</p>

► B. Pisanie

Spójniki: wskazywanie celu

Kiedy mówimy o celu, używamy wyrażeń **in order to** i **so as to**:

1. **The world-famous researcher will visit our university in order to deliver a lecture during a conference.** Ten światowej sławy badacz odwiedzi naszą uczelnię, żeby wygłosić wykład podczas konferencji.

Zadanie 7. (4 pkt)

Przeczytaj tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, tak aby otrzymać logiczny i gramatycznie poprawny tekst. Zakreśl literę A, B albo C. Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 1 punkt.

TIME FOR ZUMBA!

You have probably heard the name, know someone who practices it or... already go to Zumba classes! So... what actually is it, and why is it becoming (7.1.) _____ popular?

Zumba is a dance fitness program created by a Colombian dancer and choreographer Alberto 'Beto' Perez during the 1990s. It involves dance and elements of aerobics. The combination of an energetic workout (7.2.) _____ moving to the rhythm of lively music has made this activity a new trend around the world. About 14 million people (7.3.) _____ weekly Zumba classes in over 140,000 locations across more than 185 countries.

Everyone can try this healthy and relaxing activity – there are classes for every age group. Even children have a Zumba style (7.4.) _____ specifically for them. Kids love this kind of exercise. While having fun, they also develop their coordination, strength and sense of rhythm.

There are literally dozens of reasons to start practicing Zumba. Why don't you have a try?

- | | | |
|------------------|---------------|-----------|
| 7.1. A. such | B. so | C. all |
| 7.2. A. and | B. for | C. before |
| 7.3. A. go | B. make | C. take |
| 7.4. A. designed | B. cooperated | C. used |